

# Erzählung der Azucena

*Condotta ell'em incepp*

Aus „Der Troubadour“ [Il Trovatore]

S. Cammarano, deutsch von Heinrich Proch

Andante mosso (♩ = 120)

→ 시작

2

*sotto voce* *f>* *p*

Die Hän - de in schweren Ket - ten, sah  
 Con-dot - ta ell' e - raincep - pi al

*f>* *p*

ich sie beim letz-ten Gan - ge; mein Söhn - lein in den Ar - men,  
 su - o - de - stin tre-men - do; col fi - glio sul-le brac - cia

*pp* *f>* *pp*

folgt ich ihr stumm und ban - ge. Ich fleh - te mit hei-ßen Trä - nen, laßt  
 io la se - guia pian-gen - do. In - fi - no ad es-sa un var - co ten.

*f>* *p*

ein - mal sie mich noch se - hen! Ach, oh - - ne mich zu seg - nen muß - te  
 ta - i main-va-no, a-prir - mi... in - van - - - ten-tò la mi - se-ra fer-