

# 2024학년도 음악대학 학사편입학 전형 수험생 및 반주자 유의사항

## I. 신분확인 관련 유의사항

- ① 모든 수험생은 반드시 본인 확인이 가능한 **신분증**(주민등록증, 운전면허증, 청소년증, 기한 만료 전 여권)과 **수험표**(원서접수 사이트에서 출력)를 지참하여야 합니다.(단, 사본은 인정하지 않음)
- ② 반주자를 대동해야 하는 경우, 수험생은 **반주자증**(원서접수 사이트에서 출력)을 반주자에게 전달하고, 반주자는 인적사항(성명, 연락처)을 기재한 반주자증을 지참하여야 합니다.

## II. 대기실 및 고사실 입실 관련 유의사항

- ① 모든 수험생 및 반주자는 실기고사 시간표를 확인하여 정해진 시간에 대기실에 입실하여야 합니다.
- ② 고사 건물 내에는 수험생 본인과 반주자 외에는 절대 출입할 수 없습니다.
- ③ 실기고사 임시번호 추첨이 시작된 이후에는 수험생과 반주자 모두 임의로 대기실을 벗어날 수 없습니다.
- ④ 별도의 신분확인 절차가 필요한 수험생의 경우, 임시번호 추첨 시 후순위로 합니다.
- ⑤ **임시번호 1번(첫 번째 수험생)이 실기고사실에 입장한 시점, 또는 필답고사 문제지 및 답안지 배부가 완료된 시점 이후에는 입실할 수 없습니다.(실격)**

## III. 실기고사 시 유의사항

- ① 실기고사는 대기실에서 본인이 추첨한 임시번호 순으로 진행합니다.
- ② **고사장 입실 전후나 고사장에서 튠닝, 발구름, 헛기침 등 불필요한 소리를 내는 경우 실격 처리될 수 있습니다.**
- ③ **실기곡목 안내에 공지된 지시사항을 위반할 경우 실격 처리될 수 있습니다.**
- ④ 실기고사 중 실수를 할 경우에도 평가위원의 중단 신호(벨)가 울릴 때까지 중단하지 말아야 합니다.
- ⑤ 필답고사 시 다른 수험생과 어떠한 신호도 주고받을 수 없으며 **고사시간 종료 고지 이후에는 답안지에 어떠한 사항도 추가할 수 없습니다.(실격)**

## IV. 면접 및 구술고사 시 유의사항

- ① **첫 번째 수험생이 면접고사실에 입장한 시점 이후에는 입실할 수 없습니다.(실격)**

## V. 통신장비를 비롯한 각종 전자기기 소지 시 실격처리에 관한 사항

### ■ 소지 불가 기기 예시

: 휴대전화, 태블릿, MP3, 유/무선 이어폰(줄이어폰, 에어팟, 버즈), 노트북, 카메라, 녹취기(보이스펜 등), 휴대용 와이파이, 무전기, 전자사전, **시계(아날로그 시계 포함)**, 튠너 및 메트로놈 등 **각종 통신 장비 및 전자기기**

※ 단, **관현악과(현악)에 한하여 녹음기능이 없는 튠너 및 메트로놈 대기실 반입 가능**

- ① 대기실 또는 고사실에서 해당 기기를 소지한 사실이 밝혀진 수험생은 **현장에서 실격** 처리됩니다.
- ② 대기실 또는 고사실에서 해당 기기를 소지한 사실이 밝혀진 반주자는 **현장에서 즉시 퇴실 조치**되며 **해당 반주자가 반주하는 동일 모집단위(악기) 수험생 전원(소지 사실 발각 이전에 실기고사를 마친 수험생 포함)이 실격** 처리될 수 있습니다.

- ③ 원활한 진행을 위하여 고사 당일 해당 기기를 소지하지 않는 것을 권장합니다. 단, 부득이한 사유로 기기를 소지하여야 하는 경우 대기실 입실 전 고사 건물 현관 입구에서 해당 기기를 제출하여야 하며, 고사 종료 후 반환됩니다.
- ④ 고사장 건물 내에서 진행요원의 전자기기 소지 여부 확인(금속 탐지기 등을 사용할 수 있음)에 성실히 임해야 하며, 이에 불응 시 **실격**처리 됩니다.

**모든 수험생 및 반주자는 반드시 진행요원의 지시에 따라야 합니다.**

2024. 1.

서울대학교 음악대학