

음악대학 2023. 1학기 다전공자 선발계획(복수전공)

1. 원서접수 및 장소

가. 신청기간 : 2022. 9. 30.(금) ~ 10. 7.(금) *연합전공 신청기간 동일

나. 신청방법 : 포털(my.snu.ac.kr) 혹은 모바일(마이스누앱)>학사/행정>학적변동>신청>전공/과정신청 에서 학생이 직접 신청

2. 지원 자격 및 교과목 이수 규정

가. 지원 자격

복수전공 이수의 공통지원 자격은 2개 정규학기 이상 이수하고 33학점 이상 취득하였으며, 취득한 전체 교과목 성적 평점 평균이 3.0(B0) 이상인 자로서 전공자에 준하는 실기능력(단, 이론분야는 음악이론에 관한 지식)을 갖추고 있어야 함.

[표1] 학과(전공)별 복수전공 선발 계획

학과(전공)	세부 지원 자격	전형방법	교과목 이수	선발인원	비고
성악과		학부 입학시험에 준하는 실기고사 및 기본실기	전공필수 교과목 전체	7	
작곡과(작곡)		학부 입학시험에 준하는 실기고사 및 포트폴리오	전공필수교과목 작곡전공 내규에 의거한 필수 교과목 전체 (단, 전공실기는 최소 4학기 이상)	3	지휘전공, 전자음악전공은 선발하지 않음
작곡과(이론)		성적증명서를 토대로 한 면접 시행	지정* 전공 필수교과목 중 최소 46학점 이상 이수 논문제출 및 발표	2	* 학과내규참조
기악과(피아노)	상기 지원자격 기준을 따름	실기 및 면접고사	지정* 피아노전공 전필과목 60학점 이수 필수 (음악대학 공통필수과목을 이전에 이수한 경우 12학점까지 인정하여 48학점만 이수하도록 함)	6	*학과내규참조
기악과(현악)		학부 입학시험에 준하는 실기고사 및 면접	전공필수 교과목 전체	3	세부전공(전공악기) 상호의 복수전공 불가
기악과(관악)		시행하지 않음			
국악과	소속 학과의 졸업에 필요한 최저 학점의 2분의 1이상 취득자	학부 입학시험에 준하는 실기고사 면접 및 구술고사	전공필수 교과목 전체, 일부 전공선택 교과목	8	

나. 교과목 이수규정

- **교과목의 중복인정:** 복수전공 이수 시 소속 학과의 교과규정에서 전공과목으로 공통 인정하는 과목(단과대학 내 공통과목 포함)은 9학점까지, 소속 학과(부)와 복수전공학과(부)의 교과과정에서 공통 인정하는 타 학과(부) 과목(단과대학 내의 공통과목 포함)은 3학점까지 전공학점의 이수로 중복하여 인정할 수 있다.
 - **음악대학 공통 기초교과목 이수:** 원 소속 학과(전공)와 복수전공 학과(전공)에서 공통으로 지정한 음악대학 공통기초교과목은 중복하여 이수하지 않으며, 이로 인하여 부족한 학점은 추가로 이수하지 않는다.
 - **전공실기 반복이수:** 복수전공의 전공실기는 지정 학기 수만큼 반복이수 하는 것을 원칙으로 하되, 4개 학기 이상 이수 후 심사를 통하여 이수 학기 수를 감면할 수 있다.
- ※ **선발인원 산출근거:** 각 학과(전공)별 입학정원의 30% 이내

3. 선발 일정

가. 전형방법 : [표1] 참조

나. 전형일정 : 정확한 날짜는 학과 및 전공별로 정하여 개별 통지함

4. 지원 제한

아래 세부전공 상호간의 복수전공은 불허 한다.

가. 작곡과 작곡, 지휘, 전자음악 상호간의 복수전공

나. 기악과 현악전공 내 세부전공(전공악기) 상호간의 복수전공

다. 기악과 관악전공 내 세부전공(전공악기) 상호간의 복수전공

라. 국악과 내 세부전공 상호간의 복수전공

5. 기타

위 선발계획 이외의 사항은 「서울대학교 학사과정 전공 이수 규정」을 따른다.

음악대학 2023. 1학기 다전공자 선발계획(부전공)

1. 원서접수 및 장소

가. 신청기간 : 2022. 10. 24.(월) ~ 10. 28.(금) *연계·학생설계전공 신청기간 동일

나. 신청방법 : 포털(my.snu.ac.kr) 혹은 모바일(마이스누앱)>학사/행정>학적변동>신청>전공/과정신청 에서 학생이 직접 신청

2. 지원 자격 및 교과목 이수 규정

가. 지원 자격

부전공 이수의 공통지원 자격은 2개 정규학기 이상 이수하고 33학점 이상 취득하였으며, 취득한 전체 교과목 성적 평점 평균이 3.0(B0) 이상인 자로서 전공자에 준하는 실기능력(단, 이론분야는 음악이론에 관한 지식)을 갖추고 있어야 함.

[표1] 학과(전공)별 부전공 선발 계획

학과(전공)	세부지원자격	전형방법	교과목 이수	선발인원	비고
성악과	음악대학 재학생에 한함	학부 입학시험에 준하는 실기고사 및 기본실기	전공필수 교과목 전체 (단, 전공실기는 최소 4학기 이상)	5	
작곡과(작곡)	음악대학 재학생에 한함	학부 입학시험에 준하는 실기고사 및 포트폴리오	전공필수교과목 작곡전공 내규에 의거한 필수 교과목 전체 (단, 전공실기는 최소 4학기 이상)	5	지휘전공, 전자음악전공은 선발하지 않음
작곡과(이론)		성적증명서를 토대로 한 면접 시행	지정* 전공 필수 교과목 중 최소 30학점 이상 이수	4	*학과내규참조
기악과(피아노)	상기 지원자격 기준을 따름	실기 및 면접고사	지정* 내규에 지정된 교과목을 포함하여 피아노전공 전필과목 최소 30학점 이상 이수 필수 (본교 음대 재학생의 경우 음대 공통과목을 제외하고 피아노전공에서 개설한 전필과목을 30학점 이상 이수해야함. 단, 피아노실기는 4개 학기 반복이수 필수)	5	*학과내규참조
기악과(현악)			시행하지 않음		
기악과(관악)			시행하지 않음		
국악과	음악대학 재학생에 한함	학부 입학시험에 준하는 실기고사 면접 및 구술고사	전공필수 교과목 전체 (단, 전공실기는 최소 4학기 이상)	5	

나. 교과목 이수 규정: 부전공 이수 시 동일 교과목을 주전공과 부전공 교과목으로 중복하여 인정하지 아니한다.

※ 선발인원 산출근거: 각 학과(전공)별 입학정원의 1/2 이내로 하되, 입학정원이 10명을 초과하는 성악전공, 피아노전공, 바이올린전공은 5명 이내로, 입학정원이 1명인 세부 모집단위는 1명 이내로 한다.

3. 선발 일정

가. 전형방법 : [표1] 참조

나. 전형일정 : 정확한 날짜는 학과 및 전공별로 정하여 개별 통지함

4. 지원 제한

아래 세부전공 상호 간의 부전공은 불허한다.

가. 작곡과 작곡, 지휘, 전자음악 상호 간의 부전공

나. 기악과 현악전공 내 세부전공(전공악기) 상호 간의 부전공

다. 기악과 관악전공 내 세부전공(전공악기) 상호 간의 부전공

라. 국악과 내 세부전공 상호 간의 부전공

5. 기타

위 선발계획 이외의 사항은 「서울대학교 학사과정 전공 이수 규정」을 따른다.