

## IV. 다전공 이수에 관한 사항

### 1. 선발기준

- 음악학과 교수 학과장이 신청자의 성적증명서를 토대로 면접을 시행하며, 이를 통해 신청자의 적격여부를 판단한다.

### 2. 교과목 이수

#### 1) 복수전공

- 복수전공 진입자는 아래 표의 필수 이수 교과목에 해당하는 최소 39학점(2023학년도 1학기 신입생부터)을 이수하여야 한다. 또한 학사과정 논문 발표에 관한 내규에 따라 논문 제출과 발표를 하여야 복수전공 학위를 부여받을 수 있다.
- 진입자가 <음악분석(1,2,3,4)>을 수강한 음악대학 내 타 학과(전공)일 경우, 음악대학 기초공통교과목 <서양음악사>의 이수학점을 중복으로 인정하되, <음악이론세미나(1,2,3,4)>와 <서양음악사문헌(1,2,3,4)>을 필수로 이수한다. 단, 국악과는 제외한다.
- 진입자가 <이론(화성·대위·분석)(1,2,3,4,5,6)>을 수강한 음악대학 내 타 학과(전공)일 경우, 음악대학 기초공통교과목 <서양음악사>의 이수학점을 중복으로 인정하되, <음악이론세미나(1,2,3,4)>와 음악학과에서 개설하는 <음악분석(1,2,3,4)>을 필수로 이수한다.

#### 2) 부전공

- 부전공 진입자는 아래 표의 필수 이수 교과목 목록 중 택하여 최소 21학점(2023학년도 1학기 신입생부터)을 이수하여야 한다.
- 진입자가 <음악분석(1,2,3,4)>을 수강한 음악대학 내 타 학과(전공)일 경우, 음악대학 기초공통교과목 <서양음악사>의 이수학점을 중복으로 인정하지 않으며, <음악이론세미나(1,2,3,4)>와 <서양음악사문헌(1,2,3,4 중 두 개 교과목 선택)>을 필수로 이수한다. 단, 국악과는 제외한다.
- 진입자가 <이론(화성·대위·분석)>을 수강한 음악대학 내 타 학과(전공)일 경우, 음악대학 기초공통교과목 <서양음악사>의 이수학점을 중복으로 인정하지 않으며, <음악이론세미나(1,2,3,4)>와 음악학과에서 개설하는 <음악분석(1,2)>을 필수로 이수한다.

<타 단과대학 소속 다전공 진입자의 이수 필수교과목>

○ 복수전공

구분	1학기		2학기	
	교과목	학점	교과목	학점
1학년	음악학개론	3	음악미학	3
2학년	음악이론사 1	3	서양음악사 2	2
	서양음악사 1	2		
3학년	서양음악사 3	2	음악연구방법론	3
	음악분석 1 (음악학과개설)	2	서양음악사 4	2
	음악이론세미나 1	2	음악분석 2 (음악학과 개설)	2
			음악이론세미나 2	2
4학년	전공이론	2	전공이론	2
	음악분석 3 (음악학과 개설)	2	음악분석 4 (음악학과 개설)	2
	음악이론세미나 3	2	음악이론세미나 4	2

○ 부전공

구분	1학기		2학기	
	교과목	학점	교과목	학점
1학년	음악학개론	3	음악미학	3
2학년	음악이론사 1	3	서양음악사 2	2
	서양음악사 1	2		
3학년	음악분석 1 (음악학과 개설)	2	음악연구방법론	3
			음악분석 2 (음악학과 개설)	2
	서양음악사 3	2	서양음악사 4	2

<음악대학 소속 다전공 진입자의 이수 필수교과목>

1) <음악분석(1,2,3,4)>을 수강한 다전공 진입자 (국악과 제외)

○ 복수전공

구분	1학기		2학기	
	교과목	학점	교과목	학점
1학년	음악학개론	3	음악미학	3
2학년	음악이론사 1	3	서양음악사 2*	2
	서양음악사 1*	2		
	서양음악사문헌 1	2	서양음악사문헌 2	2
3학년	서양음악사 3*	2	음악연구방법론	3
			서양음악사 4*	2
	서양음악사문헌 3	2	서양음악사문헌 4	2
	음악이론세미나 1	2	음악이론세미나 2	2
4학년	전공이론	2	전공이론	2
	음악이론세미나 3	2	음악이론세미나 4	2

\* 총 8학점을 중복으로 인정(서양음악사 1, 2, 3, 4)

○ 부전공

구분	1학기		2학기	
	교과목	학점	교과목	학점
1학년	음악학개론	3	음악미학	3
2학년	음악이론사 1	3	서양음악사문헌 (2, 4 중 택1)*	2
	서양음악사문헌 (1, 3 중 택1)*	2		
3학년	음악심리학	3	음악연구방법론	3
	음악이론세미나 1	2	음악이론세미나 2	2
4학년	음악이론세미나 3	2	음악이론세미나 4	2

2) <이론(화성·대위·분석)(1,2,3,4,5,6)>을 수강한 다전공 진입자 (국악과 포함)

○ 복수전공

구분	1학기		2학기	
	교과목	학점	교과목	학점
1학년	음악학개론	3	음악미학	3
2학년	음악이론사 1	3	서양음악사 2*	2
	서양음악사 1*	2		
3학년	서양음악사 3*	2	음악연구방법론	3
			서양음악사 4*	2
	음악분석 1 (음악학과 개설)	2	음악분석 2 (음악학과 개설)	2
	음악이론세미나 1	2	음악이론세미나 2	2
4학년	전공이론	2	전공이론	2
	음악분석 3 (음악학과 개설)	2	음악분석 4 (음악학과 개설)	2
	음악이론세미나 3	2	음악이론세미나 4	2

\* 총 8학점을 중복으로 인정(서양음악사 1, 2, 3, 4)

\* 단, 국악과는 총 4학점만 중복인정(서양음악사 1, 2)되므로 <서양음악사 3, 4> 이수 필수

○ 부전공

구분	1학기		2학기	
	교과목	학점	교과목	학점
1학년	음악학개론	3	음악미학	3
2학년	음악이론사 1	3		
3학년			음악연구방법론	3
	음악분석 1 (음악학과 개설)	2	음악분석 2 (음악학과 개설)	2
	음악이론세미나 1	2	음악이론세미나 2	2
4학년	음악이론세미나 3	2	음악이론세미나 4	2