

2022 금천우리동네오케스트라 음악감독 및 강사 모집 공고

재단법인 금천문화재단에서는 청소년문화예술교육사업인 <금천우리동네오케스트라>사업을 이끌어갈 역량 있는 음악감독 및 강사를 공개 모집하오니 많은 관심과 응모 바랍니다.

2022년 2월 18일
재단법인 금천문화재단 대표이사

금천우리동네오케스트라는 2012년 서울시 주최, 서울시립교향악단 주관의 시범사업으로 시작하여 2017년부터 금천문화재단이 주관하여 운영하고 있는 청소년 오케스트라 사업입니다. 오케스트라 음악교육을 통해 단원들이 지역사회의 건강한 구성원으로 자라날 수 있도록 악기교육, 연주회 등을 경험하여 다면적인 성장을 지원하고 있습니다.

□ 모집개요

- 사업명 : 2022 금천우리동네오케스트라
- 기간 : 2022. 3. ~ 12. (교육기간 4. 11. ~ 12. 2. 예정)
- 장소 : 금천구 관내 문화예술공간
- 모집분야 : 음악감독 1명, 6개 악기분야 주강사 7명 / 총 8명

모집(악기)분야	모집인원	평균 회수 및 시간 (수업요일 및 시간)	주 교육장소
음악감독 (지휘겸임)	1	주1회 / 2시간 이상 (월~금요일 16:30~18:30)	금천구 관내 문화예술공간
바이올린 주강사	2	주1회 / 2시간 (월요일 16:30~18:30)	
비올라 주강사	1		
첼로 주강사	1		
플룻 주강사	1	주1회 / 2시간 (금요일 16:30~18:30)	
클라리넷 주강사	1		
트럼펫 주강사	1		

□ 자격조건 및 요구역량

○ 음악감독

구분	세부내용
자격 조건	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지휘 관련 학위 취득자 또는 오케스트라 합주지도 및 지휘가 가능한 자 ○ 오케스트라 또는 앙상블 지휘 경력 5년 이상 보유한 자 ○ 아동·청소년 오케스트라 및 우리동네오케스트라 교육경력자 우대 ○ 관련자격증 소지자 우대(문화예술교육사 또는 교원자격증) ○ 지방공무원 제31조 및 아동청소년의 성보호에 관한 법률 제56조 의거 아동청소년 대상 교육자로서 결격사유가 없는 자 (최종합격자는 아동성범죄 경력 조회 추진, 동의하지 않을 시 계약체결 불가) <p>※ 경력증명서류 강사지원 시 제출(*증빙된 경력만 인정)</p>
요구 역량	<ul style="list-style-type: none"> ○ 엘시스테마 교육철학과 방법론에 대한 이해와 적극적 수용 의지 ○ 오케스트라 교육 기획 및 운영, 리더십, 소통 및 협의 능력 ○ 지역사회와의 공감대와 유무형의 자원을 이끌어내는 네트워킹 역량과 책임감 ○ 아동·청소년을 이해하는 열린 마음과 헌신하는 자세 ○ 전반적인 문화예술교육 지식과 문화예술교육사업에 대한 정책적 식견 ○ 음악감독, 강사진, 재단 관계자와 적극적인 소통자세

○ 음악강사

구분	세부내용
자격 조건	<ul style="list-style-type: none"> ○ 국내·외 관련분야(지원분야)에서 학사이상의 학위를 취득한 자 * 2022년 2월 졸업예정자 포함 (졸업예정증명서 제출) ○ 전문 연주 및 오케스트라 활동 경력자 우대 ○ 아동·청소년 오케스트라 및 우리동네오케스트라 교육경력자 우대 ○ 관련자격증 소지자 우대(문화예술교육사 또는 교원자격증) ○ 지방공무원 제31조 및 아동청소년의 성보호에 관한 법률 제56조 의거 아동청소년 대상 교육자로서 결격사유가 없는 자 (최종합격자는 아동성범죄 경력 조회 추진, 동의하지 않을 시 계약체결 불가) <p>※ 경력증명서류 강사지원 시 제출(*증빙된 경력만 인정)</p>
요구 역량	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기능중심의 음악교육이 아닌 인성교육 중심의 교육철학에 대한 이해 ○ 음악에 대한 열정 및 비전, 아동·청소년에게 자신의 동기부여 제시 능력 ○ 파트교육은 물론 합주교육에 적극적으로 참여 및 분위기 조성 자세 ○ 음악감독, 강사진, 재단 관계자와 적극적인 소통자세 ○ 아동·청소년들과의 원활한 소통을 위해 노력하는 열린 마음과 연구하는 자세

○ 공통 유의사항

- 강사 개인사정으로 인한 결강 불가(연중 5일 이상 결강 시 계약 해지)
* 결강 시 수업 대체계획 수립 및 재단 또는 음악감독 사전 승인 후 휴강 가능
- 금천우리동네오케스트라 단원 대상 유료 개인레슨 불가

□ 계약조건

○ 계약내용

	음악감독	음악강사	비고
조건 (수당)	월 60만원 * 평균 교육시간을 산출하여 월정액 지급 * 음악감독 편곡진행 가능 여부에 따라 상향 조정 가능	시급 45,000원	* 4대보험 불가, 사업소득세 포함
계약 기간	계약체결일~2022. 12. 31.(토)까지	계약체결일~2022. 12. 2.(금)까지	* 내부평가를 통해 1회 재계약 가능
업무 내용	<ul style="list-style-type: none"> ○ 금천우리동네오케스트라 교육 운영에 대한 총괄 책임 <ul style="list-style-type: none"> - 연간 교육계획 수립 (정기교육, 특별교육, 공연 등) - 전체 합주 및 앙상블 지도, 연주회 지휘 총괄 - 정기교육 참여 (주1회 2시간 이상) - 오케스트라 단원 및 파트 강사 관리 책임 - 연주에 필요한 레퍼토리 및 무대구성, 객원 운영 등 ○ 재교육을 통한 교육강사진 역량 개발 ○ 행정진과 긴밀한 협조 및 지속적인 소통·협의 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 파트별 악기교육 및 앙상블 지도(주1회/2시간) ○ 파트별 담임제(단원 출결관리, 악기·소모품 관리 등) ○ 교육법 연구 및 강의 일지 제출 	
	공통		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ 정기 월간회의 및 주간회의 필수 참석 <ul style="list-style-type: none"> - 월간회의_매월 첫째 주 15:30~16:20 (4~6월: 월요일, 8~11: 금요일) - 주간회의_매주 파트수업 전 15:50~16:20 (현악: 월요일, 관악: 금요일) * 담당파트 별로 월요일 또는 금요일 진행 예정 ○ 연주회 및 특별프로그램 참여 <ul style="list-style-type: none"> - (필수) 상설연주회 : 상반기·하반기 연주회 등 - (협의) 특강 및 기획 프로그램 참여 등 ※ 상황에 따라 변경 될 수 있으며 참여 여부 협의 ○ 재단 및 유관기관 교육 및 워크숍 참석 ○ 상설연주회 외 기관 연계협력 연주 및 프로그램 참여(비정기적, 추후 협의) ○ 기타 오케스트라 수업운영에 필요한 제반 업무 		

※ 강사료 기준 (2021 금천우리동네오케스트라 강사료의 약 5%인상 반영)

- 지자체 출연금으로 확보된 예산 범위 내에서 적용
- 한국문화예술교육진흥원, 서울문화재단 예산지침 및 서울시인재개발원 강사수당 지급기준 참고

□ 접수기간 및 제출서류

○ 접수기간 : 2022. 2. 18.(금) ~ 3. 1.(월) 23:59까지 _12일간

○ 접수방법 : 이메일 접수(culture_geumcheon@naver.co.kr)

※ 이메일 제목에 “[강사지원] 음악감독_이름” 필수 기입

○ 제출서류

No.	제출항목	구분	비고
1	지원서 1부	필수	○ 재단서식
2	경험 및 경력 소개서 1부	필수	○ 재단서식
3	자기소개서 1부	필수	○ 재단서식
4	개인정보동의서	필수	○ 재단서식
5	졸업증명서 및 경력증명서	필수	○ 스캔파일로 첨부
6	주민등록등본	선택	○ 공고일 기준 금천구민인 자

※ ‘재단서식’ 은 금천문화재단 홈페이지에서 다운로드

○ 유의사항

- 지원서, 경험 및 경력소개서, 자기소개서, 개인정보동의서는 자필서명을 필히 작성하여 PDF 파일로 변환 후 1개의 파일로 제출

- 경력증명서, 졸업증명서 등 증빙서류는 PDF파일로 변환하여 1개의 파일로 제출

※ 지원서 등 필수 제출서류, 증빙서류 각 1개의 파일로 제출

□ 전형 방법

○ 1차 서류전형

- 응시자격, 경험 및 경력소개서, 자기소개서를 바탕으로 역량 및 적합성 평가

- 60점 미만 불합격, 고득점자 5배수 이내 선정

- 서류심사 평가 기준

평가요소	평가기준(배점)
학력/전공	20
활동/경력	25
교육경력	25
자기표현	25
기타평가(우리동네오케스트라 경력자)	5
우대사항(공고일 기준 금천구민 인자)	5(추가점수)

○ 2차 면접전형

- 사업취지 이해도, 직무 적합성, 교육활동경력 등 지원분야 심층 인터뷰 평가
- 60점 미만 불합격, 고득점 최종 선정
- 면접심사 평가 기준

평가요소	평가기준(배점)
교육자로서의 자세	20
전문지식과 그 응용능력	20
리더십 및 문제해결, 소통능력	20
의지 표현 정확성, 논리성, 창의력, 발전가능성	20
교육자로서의 예의, 품행, 성실성 등	20

○ 전형일정

- 서류접수 : 2022. 2. 28.(수) ~ 2021. 3. 1.(화) 23:59시 까지
- 1차 서류심사 합격자 발표 : 2022. 3. 5.(금) 예정
- 2차 면접심사 : 2022. 3. 7.(월) 예정
- 최종합격자 발표 : 2022. 2. 8(화) 예정
- 강사계약 및 교육 : 음악감독_2022. 3. 14.(월) / 음악강사_2022. 3. 21.(월) 예정
- 교육시작 : 2022. 4. 11.(월) 예정

○ 기타사항

- 제출한 서류는 일체 반환하지 않으며, 응시원서 등에 허위기재 또는 기재 착오, 구비서류 미제출 등으로 인한 불이익은 재단에서 책임지지 않습니다.
- 응시원서나 각종 증명서의 기재내용이 사실과 다르거나 제반규정을 위반한 자는 계약을 취소할 수 있습니다.
- 경력 및 수상, 공연실적 등은 해당분야에 관한 실무경력만 인정하며, 구체적인 증빙자료 미제출시 점수로 인정되지 않습니다.
- 최종합격자가 사임 및 결격사유 등의 사정으로 결원이 발생할 경우, 차순위 예비합격자 순으로 선임 가능합니다.
- 적격자가 없을 경우 선임하지 않을 수 있으며, 추후 재공고 예정입니다.
- 코로나 19 확산방지를 위해 모든 전형 및 운영일정이 변경될 수 있습니다.

□ 사업개요 및 운영일정

- 사업명 : 2022 금천우리동네오케스트라
- 기간 : 2022. 1. ~ 12. (교육기간 4. 11. ~ 12. 2. [예정])
- 장소 : 금천구 소재 문화예술공간
- 대상 : 총 30~40명 내외 (취약계층 및 일반 가정 초 3~중3)
 - ※ 음악 감독 선임 후 대상인원 조정될 수 있음
- 내용 : 금천우리동네오케스트라 음악교육
 - 파트연습 및 이론수업, 오케스트라 합주, 특별프로그램 등
 - 코로나 19 확산상황에 따라 대면·비대면 수업으로 병행될 수 있음
- 2022년 교육일정
 - 상반기 정기교육 : 2022. 4. 11. ~ 7. 1.
 - 상반기 음악회 : 7. 1.(금) 예정
 - 임시방학 : 7. 2. ~ 7. 31.
 - 하반기 정기교육 : 8. 1. ~ 12. 2.
 - 하반기 정기연주회 : 12. 2.(금) 예정
 - 겨울방학 : 2022. 12. 3. ~ 2023. 2. 예정
 - ※ 교육일정은 운영 상황에 따라 변경 또는 추가될 수 있음

□ 관련문의

- 금천문화재단 문화사업팀 070-8891-0592, 070-7701-2090