

Beschwörung der Ulrika

Aus „Ein Maskenball“ [Un ballo in maschera]

A. Somma, deutsch von Joh. Christoph Grünbaum

Re dell'abisso,
affrettati

Andante sostenuto (♩ = 63)

3

ff *pp* 3

ff *pp sotto voce*

ff

pp *cresc.*

pp

ff

pp

(Wie unter einer Eingebung)

Kö - nig des Abgrunds,
Re - dell' a - bis - so af -

pp

zei - ge dich, dich ru - fet mei - ne
fret - ta - ti, pre - ci - pi - ta per

Stim - me, doch scho - ne mei - nes
ve - tra, sen - za li - bar la