

O tu, Palermo (from opera 'I Vespri Siciliani')
- G. Verdi

85

PROCIDA

p *allarg.* *morendo*

REC. vo *p*

pa-tria, o ca-ra pa-tria, alfin, alfin ti veggo! l'e- su-le ti sa- lu- ta dopo sì lunga as-

ANDANTE ♩ = 108 *dolcissimo*

- sen - za. **2** *ANDANTE* ♩ = 108 *pp*

Il fio - ren - te tuo

REC. vo

suo - lo ri - pien d'a-mo - re io ba - cio, reco il mio vo-to a

ff *AND. te*

te, re-co il mio vo-to a te col brac - cio e il co - re!

AND. te *ff* *REC.*

p dolcissimo

PROCIDA

Cantabile

p O tu, Pa-

stent. morendo

pp

p

-ler - mo, ter - ra a-do-ra - ta, a..... me sì ca - ro..... ri-so d'a-

allarg.

dim.

col canto

-mor, ah!..... al - za la fron - te tan - to oltraggia - ta, il tuo ri -

p

- pi - glia pri - mier splendor,..... il tuo ri - pi - glia primier, primier splen-

P *3* *3* *3* *3*
 - dor! Chie-si ai - ta a stranie - re na -
leggero
And.

P *3* *3* *3* *3*
 - zio - ni, ra-min-gai per castel - la e cit -
leggero

P *3* *3* *3* *3*
 - tà; ma in - sen - si-bil al fer - vi - do

P *3* *3* *cresc.*
 spro - ne di - cea cia - scun:
cresc.

P *a mezza voce* *3* *3* *3*
 Si - ci - lia - ni, o - v'è il pri - sco va - lor?
4 *cres. sempre*

P *f*
 Su, sor - ge - te, sor - ge - te a vit - to - ria, all'o -

f *cres. sempre*

P *con forza* *ff*
 - nor!..... a vit - to - ria, all'o -

ff

P *ff* *dolciss.*
 - nor!..... a vit - to - ria, all'onor! O tu, Pa -

pp

P *3*
 - ler - mo, ter - ra ado - ra ta, a..... me sì ca - ro..... risod'a -

P *allarg.* *3*
 - mor, ah!..... al - za la fron - tetan - to ol - traggia - ta, il tuo ri -

col canto *3* *3*