

Lo vedremo (G. Verdi)

Verdi — Ernani, Act II

C
- stello ogni angolo cer_cate, scoprite il tra_di - to_re.

S
Fi_da è la rôcca

ANDANTE MOSSO (con fuoco a Silva declamato)

C
Lo ve_

(Parte de' Cavalieri escono)

S
come il suo signo - - re.

70 *ANDANTE MOSSO*

C
- dre - - - - mo, ve_glio au_da - - - ce, se re-

Verdi — Ernani, Act II

c si . . . stermi, se re . sis tem i po . tra . . . i, se tran-

c quil . . . lo sfi de . ra . . . i la vendetta del tuo

c con forza re, la vendet . . ta, la vendetta del tuo re. Es . sa

c ff rug . . . ge sul tuo ca . . . po; pen . sa

Verdi — Ernani, Act II

c *con forza*

pri - - a, pensa pri a che tutta scen - - da più fe -

c - - ce, più tremen - - da d'u-na fol-gore su

c te, d'u-na fol - - gor, d'u-na folgo-re su te.

SIL.

No, de'Sil - vaildi - so-

Verdi — Ernani, Act II

→ **방주 시작**

Soprano (S) vocal line:

no - re non vorrà d'I.be - ria un re, no, deSil - val di - so.

Alto (A) vocal line:

Il tuo ca - - - po, o tra - - - - di -

Bass (B) vocal line:

no - re non vorrà d'I.be - ria un re.

Tenor (T) vocal line:

- to - - re no, altro scampo no, non v'è, no, no, non v'è, no, no, non