

INTERFÉRENCES I

pour Basson et Piano

BASSON

Roger BOUTRY

DUREE : 8' 40"

Allegro (♩: 80) Cadence

Cadence

f

1 a tempo (All°)

Cadence

All° ma non troppo

P marcato

2 1

accel. e cresc.

court

다음 페이지로

3 All^o 8 Meno Mosso (♩=60) 4 (♩=200)

p scherzando

cédez a t^o

ad libitum

ad libitum

ad libitum (quasi cadenza)

ad libitum (quasi cadenza)

6 Poco Meno

7 3

Meno Mosso (rubato ad lib.)

p espressivo

8 All^o con fuoco (♩ = 144)

6 7 1

molto espressivo

13 T^o 1^o 1

dim. 20

4

mf

14

P giocoso

15

cresc.

(= d precedente)

f sostenuto

16 T^o 1^o 1 2

mf

p *cresc.*

f 18

10 *f*

19

20

mf *cresc*

f