

c. mai quest'im-por-tu-no? La-scia-mo-lo pas-sar; sot-to quegl' ar-chi non ve-
 who is that in-trud-er? I'll wait till he is gone. Un-der those arch-es, in the

(He hides under the portico.)
 c. du-to, ve-drò quan-to bi-so-gna; già l'al-ba ap-pa-re, e a-mor non si ver-gogna.
 shad-ow, dis-creet-ly, I'll take cov-er: for it's not shame-ful to be an ar-dent lov-er.

Nº 4. "Largo al factotum della città.,
 Cavatina.

Allegro vivace.

Piano.

Tutti *f* *Str.* *p* *p*

Tutti *f* *p*

Figaro (behind the scenes)

F. *La la la le ra,*
La la la le ra,

F. *la la le ra,*
La la le ra,

cresc.

F. *la ran la le ra,*
La la la le ra,

la ran la la.
la la la la!

rin.

(He enters with a guitar.)

Figaro.

F. *Lar - goal fac-*
I am the

Strings only

p

F. *to-tum del-la cit - tà, lar - go!*
bar-ber of Se-ville, am.

La ran la la ran la la ran
La la la le ra, la la la

p

f

la la. Pre - sto a bot - te - ga, chè l'al - ba è già, pre - sto!
 la la! I am a man with a way and a will, I am.

f *p*

La la ran la la ran la le ra la.
 La là la le ra la la la la la!

cl. *p*

Ah che bel vi - ve - re, che bel pia - ce - re, che bel pia -
 I love the life I lead, Full of sur - pris - es, full of sur -

Fl. *cresc.* *Fag.*

ce-re per un bar - bie - re di qua - li - tà! di qua - li - tà!
 pris-es, When a man ris - es Right to the top, Right to the top.

p *mf*

Ah — bra - vo, Fi - ga - ro, bra - vo, bra - vis - simo, bra - vo! La ran
 Na - ture has giv - en me high - er a - bil - i - ty By far. La la

f *p*

F. *la la ran la la ran la la.* For - tu - na - tis - si - mo per ve - ri -
la le ra la la la la la! For - tune assigned me its fa - vor - ite

F. *tà! bra - vo!* La ra la la ran la la ran la la. For - tu - na -
star, By far. La la la le ra, la la la la la! For - tune, as -

F. *tis - si - mo per ve - ri - tà,* for - tu - na - tis - si - mo per ve - ri -
signed me - its fa - vor - ite star, For - tune as - signed me - its fa - vor - ite

F. *tà! Lale ran la la le ran la la rela re la la la ran la la ran la.*
star, La la la la la le ra, la la la la la la la le ra, la la la la!

p *cresc.*

F. Pronto a far tut - to, la not - te, il
 I'm in a hur - ry, I can - not

F. *gior-no sempre d'in - tor - no in gi-ro sta. Mi-glior cue - ca - gna per un bar -
lin-ger, I have a fin-ger in ev-'ry pie. Life is ex - cit-ing, full of ad -*

mf

F. *bie - re, vi - ta più no - bi - le, no, non si dà. La le ran la le ran la le ran
ven-ture, There's not a bar-ber as hap-py as I. La la la la le ra, la la*

f

Fag. & Strings

F. *la le ran la le ran la le ran la le ran la
la la la la la la la la la la la!*

cresc.

F. *Ra-so-rie pet - ti - ni, lan-cet-tee
I am re - spect - a - ble, High-ly ac -*

F. *for - bi - ci al mio co-man-do tut-to qui sta, lancet-tee for - bi - ci, ra - so-rie
cept-a-ble, In an-y cir-cle I feel at home. I am re - li - a - ble, Clever and*

F. *pet - ti - ni al mio co - man - do tut - to qui sta. V'è la ri -*
pli - a - ble, I am the king of lath - er and foam. Then there are

F. *sorsa poi del me - stiere col - la don - net - ta, col ca - va -*
mat - ters more con - fi - den - tial, Del - i - cate er - rands, se - cret com -

F. *lie - re, col - la don - net - ta, la le ran le rà, col ca - va - lie - re, la le ran*
mis - sions, Del - i - cate er - rands, La la la le ra, se - cret com - mis - sions, La la la

F. *la, la, la. Ah che bel vi - ve - re,*
la la la! I love the life I lead,

Cadanza
 F. *che bel pia - ce - re, che bel pia - ce - re per un bar - bie - re di qua - li -*
Rare oc - cu - pa - tion, Rare oc - cu - pa - tion, What a vo - ca - tion, What a ca -

F. *tà! di qua-li - tà! reer! What a ca - reer!* *Tut-ti mi I'm need-ed*

F. *chie-do-no, ev-'ry-where, tut-ti mi vo-glio-no, Wanted by ev-'ry-one, don-ne, ra-gaz-ze, El-e-gant la-dies,*

F. *vec-chi e fan-ciul-le: el-der-ly dan-dies, Qua la par-ruc-ca, - "Make an ap-point-ment," pre-sto la "Give me some*

F. *bar-ba - oint-ment," qua la san-gui-gna - "Hur-ry and shave me," pre-sto il bi - gliet-to - Tut-ti mi "Car-ry a mes-sage." I'm need-ed*

F. *chie-do-no, tut-ti mi vo-glio-no, tut-ti mi chie-do-no, tut-ti mi vo-glio-no: Qua la par-ev-'ry-where, Wanted by ev-'ry one, I'm need-ed ev-'ry-where, Wanted by ev-'ry-one, "Make an ap-*

F. *ruc - ca, pre - sto la bar - ba, presto il bi - gliet - to! Fi - ga - ro, Fi - ga - ro,*
pointment, "Hur - ry and shave - me," "Car - ry a mes - sage." Fi - ga - ro, Fi - ga - ro,

cresc.

F. *Fi - ga - ro, Fi - ga - ro, Fi - ga - ro, Fi - ga - ro, Fi - ga - ro, Fi - ga - ro, Fi - ga - ro — Ahi - mè! — ahi -*
Fi - ga - ro, Fi - ga - ro, Fi - ga - ro, Fi - ga - ro, Fi - ga - ro, Fi - ga - ro, Fi - ga - ro! No more, — hold

ff

F. *mè! — che fu - ria! ahi - mè! — che fol - la! U - no al - la vol - ta*
on! — Have mer - cy! Hold on! — I beg you! Do me a fa - vor!

F. *per ca - ri - tà, per ca - ri - tà, per ca - ri - tà! u - no al - la*
One at a time, one at a time, not all at once! Do me a

dim.

F. *vol - ta, u - no al - la vol - ta, u - no al - la vol - ta per ca - ri - tà.*
fa - vor! Do me a fa - vor! One at a time, Give me a chance!

p

반주 시작

F. Fi - ga-ro! Son qua. Ehi- Fi - ga-ro!
"Fi - ga-ro!" What now? "Hey, Fi - ga-ro!"

F. Son qua. Fi-ga-ro qua, Fi-ga-ro là, Fi-ga-ro qua, Fi-ga-ro
Quite so! Fi-ga-ro, here; Fi-ga-ro, there; Fi-ga-ro, yes; Fi-ga-ro,
cresc.

F. là, Fi-ga-ro su, Fi-ga-ro giù, Fi-ga-ro su, Fi-ga-ro giù! Pronto pron-
no. Fi-ga-ro, fast; Fi-ga-ro, slow; Fi-ga-ro, come; Fi-ga-ro, go! Quick as a
rinf.

F. tis - si - mo son co - me il ful - mi - ne, so - no il fac - to - tum del - la cit - tà, del - la cit -
thun - der - bolt, Burst - ing with en - er - gy, Ea - ger and will - ing, I'm on the spot, No mat - ter

F. tà, del - la cit - tà, del - la cit - tà, del - la cit - tà!
what, No mat - ter what, No mat - ter what, No mat - ter what.
cresc.