

Egli non ride ancora...

Non so le tetro immagini

Verdi — Il Corsaro, Prelude and Act I

STANZE DI MEDORA NELLA VECCHIA TORRE, CON VERONE VERSO IL MARE.

ROMANZA

MEDORA

ANDANTE

MEDORA *REC.^{vo}*

E-gli non rie - de an - cora! Oh co-me lun - ghe, e - ter - ne, quan - do lungi è da

REC.^{vo}

M

(prende l'arpa)

me, l'o - re mi sono! Ar - pa che or mu - ta giaci, vieni,

pp

M

ed i miei sospiri secon - da sì, che più ve - loce giunga il fle - - bi - le la -

Verdi — Il Corsaro, Prelude and Act I

M

mento al cor del mio fe - dei sull'a - - - - - li sull'ali al ven - to.

This system contains a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a melodic phrase, followed by a long, sustained note. The piano accompaniment consists of chords and arpeggiated figures.

ANDANTE

mf dim.....

This system is a piano accompaniment for the first system, marked 'ANDANTE'. It features a steady, rhythmic accompaniment with a dynamic marking of 'mf' and a 'dim.' (diminuendo) marking towards the end.

MED.

espress. **ppp**

Non so le te - tre im - ma - gi - ni fu - gar del mi - o pen -

This system contains a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is marked 'MED.' and 'espress.'. The piano accompaniment is marked 'ppp' and features a steady, rhythmic accompaniment.

M

- sie - ro, sempre dan - na - ta a ge - me - re

This system contains a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is marked 'M' and features a melodic phrase. The piano accompaniment is marked 'pp' and features a steady, rhythmic accompaniment.

M

al - l'ombra d'un mi - ste - ro: e se di spe - me un pal - li - do

This system contains a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is marked 'M' and features a melodic phrase. The piano accompaniment is marked 'pp' and features a steady, rhythmic accompaniment.

Verdi — Il Corsaro, Prelude and Act I

ppp

M

raggio su me tra - lu - ce, è pas-seg-gie - ra

dolciss. *allarg.*

M

lu - ce di lam - po, di lam-poingan-na - tor.

MED.

Meglio è mo-rir! Se l'a - ni - ma sen vo - li in se - no a

dolce

M

Di - o; se il mio Cor-ra - do a pian - ge-re ver-