

# SICILIANA

365

ELENA

Elena in veste da sposa scende dalla gradinata del palazzo a dritta. Le giovinette le muovono incontro, offrendole dei fiori.

$\text{♩} = 108$   
ALLEGRO

First system of the piano introduction, featuring a treble and bass staff. The treble staff has a melody with slurs and accents, while the bass staff provides a rhythmic accompaniment. Dynamics include *f* and *ff*.

Second system of the piano introduction, continuing the melody and accompaniment from the first system.

ELENA

*con grazia*

12

Mer - cè, di - let - te a -

First system of the vocal line, starting with a rest followed by the lyrics "Mer - cè, di - let - te a -". The piano accompaniment continues with a rhythmic pattern.

Second system of the vocal line, with lyrics "mi - che,..... di quei leg-gia-dri fior; il ca-ro do-no è im-".

Third system of the piano accompaniment, featuring dynamics *p* and *pp*.

Third system of the vocal line, with lyrics "ma - gi - ne..... del vo-stro bel candor!..... Oh! for - tu-nato il".

Fourth system of the piano accompaniment, featuring dynamics *p* and *pp*.

E  
 vin - col che mi pre - pa - ra a - mo - re, se voi re - ca - te

*pp*

E  
 pro - nu - be vo - ti fe - li - cial co - re! mer - cè del

*pp* *p* *pp*

E  
 don, mer - cè del don, ah! sì!..... ah sì!.....

*tr.*

*tr.* *dolcissimo*  
*allarg.* O 13 ca - ro sogno, o dolce ebbrez - za! di -

*allarg. col canto* *pp leggero*

E  
 - gno - to a mor mi bal - za il cor!..... Ce - le - ste un'aura già re - spi - ro, che

543

tut ti sensi i. nebbri\_ò, io già re - spi - ro, che tutti i sen - si i. nebbri -

- ò..... i - neb - - - bri -

Sop. - ò.

ten. L'af - fet - to che in - spi - ri se - du - ce o - gni cor! È

Bassi Vi - va la glo - ria, vi - va l'amor!

Vi - va la glo - ria, vi - va l'amor!

14

*p*  
 ser - to di glo - ria il ser - to d'a - mor!  
*p*  
 vi - va, vi - va, vi - va l'a - mor!  
*p*  
 vi - va, vi - va, vi - va l'a - mor!

ELENA

Oh piag - ge di Si - ci - li - a..... ri - splenda un di se -

E - ren, as - sai ven - dette or - ri - bi - li..... ti la - ce - ra ro il

E sen!..... Di spe - me colmae imme - mo - re di quan - to il cor sof -

15

*pp*

545