

# Miei rampolli femminini

from  
LA CENERENTOLA

Gioachino Rossini

Allegro

DON MAGNIFICO:

Miei ram-

pol - li, miei ram-pol - li fem - mi - ni - ni,

vi ri - pu-dio, vi ri-pu-dio; mi ver - go-gno! Un ma-gni - fi - co mio—

so-gno mi ve - ni - ste a scon - cer - tar,

mi ve - ni - ste a scon - cer - tar. Vi ri -

pu - dio; mi ver - go-gno! Co-me son mor-ti-fi - ca

te! De-gne fi-glie d'un ba - ro - ne!

Via: si - len - zio ed at - ten - zio-ne. Sta-te il

so - gno, sta - te il so - gno a me - di - tar.

Mi so-gnai fra il fo-sco e il chia-ro,

mi so-gnai fra il fo-sco e il chia-ro un bel-lis-si-mo so - ma-ro; un so - ma-ro, ma so -

len-ne. Quan-do a un trat-to, oh che por - ten-to! sul - le spal-le a cen-to a

cen - to, sul - le spal-le a cen-to a cen - to gli spun-ta - va - no le pen-ne, gli spun-ta - va - no le

pen - ne, ed in aria, scii, vo - lò! Ed in ci - ma, ed in ci - ma a un cam-pa-

*8va-*

ni - le co-me in tro - no si - fer - mò, ed in ci-ma a un cam-pa - ni - le co-me in tro - no si - fer -

(8)

mò. Si sen-tia - no per di sot - to le cam - pa - ne a din - do -

nar din, don, din, don, din, don, din, don. . . Col cì cì ciù ciù di bot - to mi ve - ni - ste a ri - sve -

gliar, col cì cì ciù ciù di bot - to mi ve - ni - ste a ri - sve - gliar, col cì cì ciù ciù di

bot - to mi fa - ce - ste ri - sve - gliar, col cì cì, col cì cì, col cì cì, col cì cì, col cì cì, col cì cì, col cì cì, col cì cì

cì mi fa-ce - ste, mi fa - ce - ste, mi fa-ce - ste ri - sve - gliar, col cì cì, col cì cì, col cì cì, col cì

*8va*

*f*

*P*

cì, col cì cì, col cì cì, col cì cì, col cì cì cì mi fa-ce - ste, mi fa - ce - ste, mi fa-ce - ste ri - sve -

*8va*

*f*

gliar, mi fa-ce - ste ri - sve - gliar, mi fa-ce - ste ri - sve - gliar, mi fa-ce - ste ri - sve -

(8)

gliar. Ma d'un so - gno sì in - tral - cia - to

*p*

ec-co il sim-bo-lo spie - ga-to, ma d'un so-gno s'è in-tral - cia-to

ec-co il sim-bo-lo spie - ga-to. La cam-pa-na suo-na a

fe-sta? Al-le-grez-za in ca-sa ques-ta. Quel-le pen-ne? Sie-te vo-i. Quel gran

vo-lo? Ple-be ad - di-o. Re-sta l'a - si-no di po-i. Ma quell' a - si-no son

i - o, chi vi guar - da ve - de chia - ro che il so - ma - ro è il ge - ni -

tor, il so - ma - ro è il ge - ni - tor, il so - ma - ro è il ge - ni - tor.

Fer - ti - lis - si - ma re - gi - na l'u - na e l'al - tra di - ver -

rà; ed il non - no u - na doz - zi - na di ram - pol - li ab - brac - cie - rà. Un re pic - co - lo di