

Cruda sorte! Amor tiranno!

L'ITALIANA IN ALGERI

Gioachino Rossini
(1792-1868)

Andante

Isabella

Andante

Cru - da sor - te!

A-mor ti - ran - - no! Que-sto è il

pre - mio — di mia — fé:

non v'è or-ror,

ter - ror,

né af -

fan - no

pa - ria quel

ch'io pro - - vo in me.

Per te

a piacere

so - lo,

o mio Lin - do - ro,

io - mi tro - vo in tal

pe -

ri - glio. Da chi spe - ro, oh Dio! con - si - glio? oh Dio! con -

si - glio? Chi con - for - to mi da

rà? Da chi spe - ro, oh Dio! con -

si - glio? Chi con - for - to mi da

rà? Da chi spe - ro, oh — Dio! — con —

si - glio? Chi — con - for - to mi da - rà?

Allegro

ff

p

Qua ci vuol di-sin-vol-tu-ra,

f

non più sma-nie, né pa - u - ra: di co - rag-gio è tem-po a - des-so,

or chi so - no si ve - drà, or chi so - no si ve - drà.

Già so per pra - ti - ca qual sia l'ef - fet - to d'un sguar-do

lan - gui - do, d'un so - spi - ret to... So a do - mar gli uo-mi - ni co - me si

fa, sì, sì, sì, sì, so a do-mar gli uo - mi - ni co - me si -

fa, sì, so a do - mar gli uo - mi - ni co - me si - fa.

sf *(p)* *p*

Sien dol - cio ru - vi-di, sien flem - ma o

fo - co, son tut - ti si - mi - li a pres-so a po - co... sien flem-ma o

crescendo *rinf.* *f*