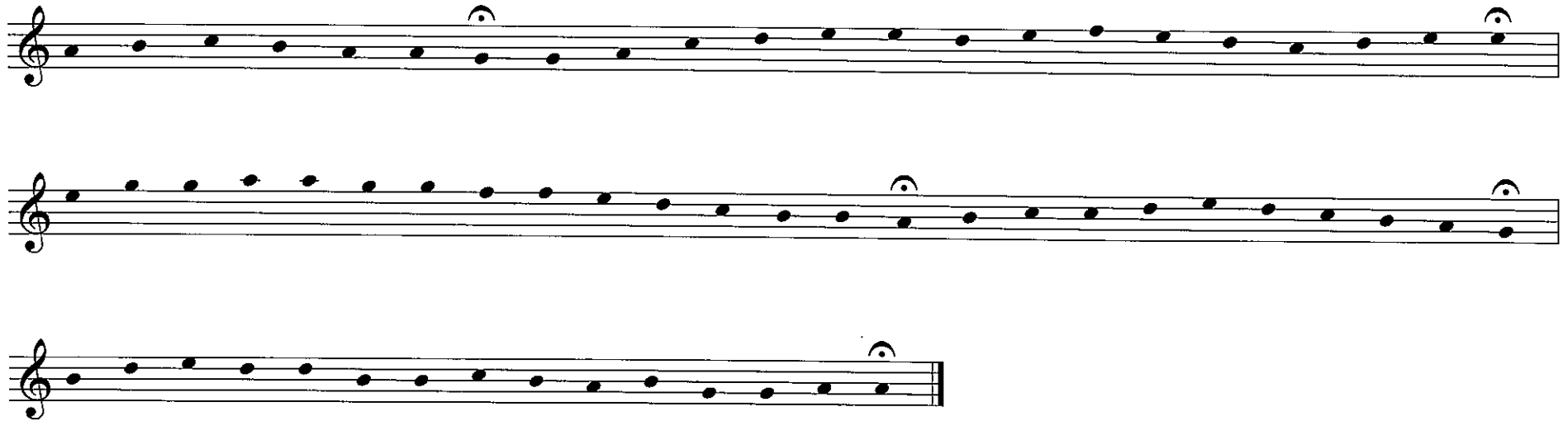


2018 서울대학교 음악대학 작곡과(작곡, 지휘, 전자음악) 수시모집 일반전형 1차 입학고사

화성학(코랄)

아래 주어진 선율(Chanson de Toile, *Bele Doette*)에 하 3성을 붙여 18세기 양식의 코랄로 완성하시오.

- 박자와 리듬은 자유롭게 할 것.
- 일반 회중이 노래할 것을 감안하여 주어진 선율을 이조(조성 선택은 자유)하여 사용할 것.
- 답안은 제공되는 별도의 오선지에 작성할 것.



2018 서울대학교 음악대학 작곡과(작곡, 전자음악) 수시모집 일반전형 1차 입학고사

변주곡작곡

아래 주어진 주제를 사용하여 피아노를 위한 변주곡을 작곡하시오.

- 최소한 9개의 변주곡을 작곡하되 음형변주, 성격변주 등을 활용하여 자유로이 구성하시오.
- 별도로 주어진 오선지를 사용할 것.

