

2024학년도 음악대학 수시모집 2단계, 면접 및 구술고사 시간표

기간 : 2023. 11. 23.(목) ~ 11. 25.(토), 12. 2.(토)

세부 시간표는 추후 변경될 수 있으므로 고사 전에 안내사항을 반드시 확인하시기 바랍니다.

일자	모집단위	실기구분	과 목 명	*집합 장소	대기실 입실시간	고사 시작시간	전공분야별, 시간별인원수	비고
*집합 장소에서 발열체크 후 진행위원 안내에 따라 대기실 동시 입장								
2023. 11.23. (목)	관현악과 [현악]	전공실기	현악실기	49동 옥상 출입문	08:30	09:00	하프, 클래식기타	11.22.(수) 14시이후 음악대학 홈페이지 악보컷 공지 예정
					09:00	09:30	비올라 1반	
					10:00	10:30	비올라 2반	
					10:40	11:10	콘트라베이스	
					12:50	13:20	첼로 1반	
					14:00	14:30	첼로 2반	
	국악과 [작곡]	기본실기	피아노조건 초견시창	54동 현관	08:20	09:00	국악작곡	
	국악과 [국악기악, 이론]	전공실기	국악실기	54동 현관	09:30	10:10	국악이론	
					10:00	10:40	해금	
					12:40	13:20	아쟁	
					13:00	13:40	피리	
	국악과 [이론, 작곡]	전공실기	국악이론	54동 현관	12:30	13:00	국악이론	
			작곡실기		11:30	12:00	국악작곡	
	2023. 11.24. (금)	작곡과	전공실기	포트폴리오, 피아노, 구술고사	54동 현관	09:30	10:00	
피아노과		전공실기	피아노실기	73동 문화관 오페라연구소 입구	08:30	09:00	피아노 1반	
					09:35	10:05	피아노 2반	
					10:40	11:10	피아노 3반	
					12:45	13:15	피아노 4반	
					14:00	14:30	피아노 5반	
관현악과 [현악]		전공실기	현악실기	49동 옥상 출입문	08:30	09:00	바이올린 1반	
					09:30	10:00	바이올린 2반	
					10:40	11:10	바이올린 3반	
					12:30	13:00	바이올린 4반	
	13:30				14:00	바이올린 5반		
	14:40				15:10	바이올린 6반		

일자	모집단위	실기구분	과 목 명	*집합 장소	대기실 입실시간	고사 시작시간	전공분야별, 시간별인원수	비고	
*집합 장소에서 발열체크 후 진행위원 안내에 따라 대기실 동시 입장									
2023. 11.24. (금)	관현악과 (관악)	전공실기	관악실기	54동 현관	08:30	09:00	플루트		
					09:50	10:20	오보에		
					12:00	12:30	클라리넷		
					13:20	13:50	바순		
	국악과	전공실기	국악실기	54동 현관	09:20	10:00	거문고		
					10:50	11:30	국악성악		
					12:20	13:00	가야금		
					14:30	15:10	국악타악		
2023. 11.25. (토)	성악과	전공실기	성악실기	54동 현관	09:20	10:00	기화균형(사회통합) 성악		
	피아노과	전공실기	피아노실기	73동 문화관 오페라연구소 입구	08:30	09:00	피아노 6반		
					09:35	10:05	피아노 7반		
					10:40	11:10	피아노 8반		
					12:45	13:15	피아노 9반		
					13:50	14:20	피아노 10반		
					15:00	15:30	피아노 11반(유증상자)		
	관현악과 (관악)	전공실기	관악실기	54동 현관	08:30	09:00	타악기		11.24.(금) 14시이후 음악대학 홈페이지 악보컷 공지 예정 (트럼펫, 트롬본, 튜바만 해당, 나머지는 당일컷)
					10:00	10:30	혼		
					12:20	12:50	트럼펫		
13:30					14:00	트롬본			
14:30	15:00	튜바							
2023. 12.2. (토)	성악과	면접		54동 현관	09:20	10:00	기화균형(사회통합) 성악		
	작곡과	면접		220동 202호	10:30	11:00	기화균형(사회통합) 작곡		
	피아노과	면접		49동 옥상출입문	08:30	09:00	기화균형(사회통합) 피아노		
	관현악과	면접		54동 현관	09:30	10:00	기화균형(사회통합) 관현악		
	국악과	면접 및 구술고사		54동 현관	08:30	09:00	가야금		
					10:50	11:10	국악작곡		
					12:30	13:00	국악이론		
					13:50	14:20	거문고		
					15:20	15:50	국악성악		
					08:30	09:00	대금		
					09:50	10:20	해금		
					12:30	13:00	피리		
				14:00	14:30	국악타악			
				15:10	15:40	아쟁			