

2020학년도 음악대학 수시모집 2단계 시간표(실기고사)

수시모집 일반전형 1단계 합격자와 지역균형선발전형, 기회균형선발전형 I 은 실기고사를 공동으로 진행합니다.

* 기간 : 2019. 11.21.(목) ~ 11.23.(토)

일자	전 공	실기구분	과 목 명	대기실 진행시간	고사시간	대기실	세부전공	비고
2019. 11.21.(목)	성악과 (남자)	전공실기	성악실기 (이탈리아 가곡 혹은 아리아, 독 일가곡)	9:00	10:00	54-210,211,212	남자 1반	
				10:00	11:00		남자 2반	
				12:00	13:00		남자 3반	
				13:00	14:00		남자 4반	
				14:00	15:00		남자 5반	
	작곡과 작곡전공 (작곡)	전공실기	작곡실기	8:30	09:00-21:00	220-201	작곡	도시락 지참
	작곡과 작곡전공 (전자음악)	전공실기	전자음악실기	8:30	09:00-21:00	220-413	전자음악	도시락 지참
	기악과 (피아노)	전공실기	피아노 실기	8:30	9:00	53-308	피아노 1반	
				9:30	10:00		피아노 2반	
				10:30	11:00		피아노 3반	
				12:30	13:00		피아노 4반	
				13:30	14:00		피아노 5반	
				14:30	15:00		피아노 6반	
				15:30	16:00		피아노 7반	
	기악과 (현악)	전공실기	현악실기	9:00	9:30	49동 예술관 대연습실	하프, 클래식 기타	11.20.(수) 14시 이후 음악대학 홈페이지 악보컷 공지예정
				9:40	10:10		첼로	
				12:30	13:00		콘트라베이스	
				13:30	14:00		비올라	
	기악과 (관악)	전공실기	관악실기	8:30	9:00	54동 4층 휴게실	타악기	
				10:00	10:30		클라리넷	
				11:00	11:30		색소폰	
				12:30	13:00		오보에	
				13:30	14:00		바순	
				14:30	15:00		혼	

2020학년도 음악대학 수시모집 2단계 시간표(실기고사)

수시모집 일반전형 1단계 합격자와 지역균형선발전형, 기회균형선발전형 I 은 실기고사를 공동으로 진행합니다.

* 기간 : 2019. 11.21.(목) ~ 11.23.(토)

일자	전 공	실기구분	과 목 명	대기실 진행시간	고사시간	대기실	세부전공	비고
2019. 11.22.(금)	성악과 (여자)	전공실기	성악실기 (이탈리아 가곡 혹은 아리아, 독일가곡)	9:00	10:00	54-210,211,212	여자 1반	
				10:00	11:00		여자 2반	
				12:00	13:00		여자 3반	
				13:00	14:00		여자 4반	
				14:00	15:00		여자 5반	
				15:00	16:00		여자 6반	
	기악과 (피아노)	전공실기	피아노 실기	8:30	9:00	53-308	피아노 8반	
				9:30	10:00		피아노 9반	
				10:30	11:00		피아노 10반	
				12:30	13:00		피아노 11반	
				13:30	14:00		피아노 12반	
				14:30	15:00		피아노 13반	
				15:30	16:00		피아노 14반	
	기악과 (현악)	전공실기	현악실기	8:30	9:00	49동 예술관 대연습실	바이올린 1반	11.21.(목) 14시 이후 음악대학 홈페이지 악보컷 공지예정
				12:30	13:00		바이올린 2반	
	기악과 (관악)	전공실기	관악실기	8:30	9:00	54동 4층 휴게실	플룻	
				10:00	10:30		트롬본	
				11:00	11:30		튜바	
				12:30	13:00		트럼펫	
	국악과	전공실기	국악실기	9:00	9:30	54-113	해금	
				10:30	11:00		타악기	
				12:40	13:10		피리 7명	
				13:50	14:20		성악	
		전공실기	작곡실기	9:00	09:30-15:00	53-109	국악작곡	도시락지참
			국악 기초이론	9:30	10:00-12:00	53-108	국악이론	
		기초실기	피아노 초견	15:00	15:30	53-107	국악작곡	
			초견시창	15:30	16:00	53-108	국악작곡	

2020학년도 음악대학 수시모집 2단계 시간표(실기고사)

수시모집 일반전형 1단계 합격자와 지역균형선발전형, 기회균형선발전형 I 은 실기고사를 공동으로 진행합니다.

* 기간 : 2019. 11.21.(목) ~ 11.23.(토)

일자	전 공	실기구분	과 목 명	대기실 진행시간	고사시간	대기실	세부전공	비고
2019. 11.23.(토)	성악과 (남자,여자)	기본실기	콘코네 초견시창	8:00	9:00	54-212	남자 1,2,3반	
				9:15	10:15		남자 4,5반	
				8:00	9:00	54-210	여자 1,2,3반	
				9:25	10:25		여자 4,5,6반	
			피아노 실기	10:30	11:10	55-102	남자 1,2,3반	
				11:10	11:40		남자 4,5반	
				11:20	11:50	54-211	여자 1,2,3반	
				11:50	12:20		여자 4,5,6반	
	작곡과 작곡전공 (작곡,지휘,전자 음악)	전공실기	청음	8:30	9:00	49-123 (예술관 콘서트홀)	작곡 지휘 전자음악	
	국악과	전공실기	국악실기	9:00	9:30	54-113	가야금	
				12:40	13:10		아쟁	
				13:00	13:30		대금	
				14:20	14:50		거문고	

2020학년도 음악대학 수시모집 면접 및 구술고사 시간표

* 기간 : 2019. 11.30.(토)

일자	전 공	실기구분	과 목 명	대기실 진행시간	고사시간	대기실	세부전공	비고
2019. 11.30.(토)	성악과 (남자, 여자)	면접	구술고사	10:00	11:00	54-210	지역균형선발전형 성악남녀 기회균형선발특별전형 I 성악남녀	
	작곡과 작곡전공 (지휘)	면접	지휘실기, 피아노실기, 건반화성, 면접 및 구술고사	8:30	9:00	220-202	일반전형 지휘 5명	
	작곡과 작곡전공 (작곡, 전자음악)	전공실기 및 면접	건반화성, 피아노실기, 면접 및 구술고사	12:00	12:30	220-202	일반전형 작곡 (수험번호 822506 ~ 822513)	
				14:00	14:30	220-202	일반전형 작곡 (수험번호 822514 ~ 822521)	
				16:00	16:30	220-202	일반전형 작곡 (수험번호 822522 ~ 822525) 일반전형 전자음악 기회균형선발특별전형 I 작곡 지역균형선발전형 작곡	
	작곡과 (이론)	실기 및 구술고사	실기 및 구술고사	8:30	9:00	53-109, 110	일반전형 이론	
	기악과 (피아노)	면접	면접	12:30	13:00	53-308	기회균형선발특별전형 I 피아노 지역균형선발전형 피아노	
	기악과 (현악)	면접	면접	9:30	10:00	49동 예술관 대연습실	지역균형선발전형 현악 기회균형선발특별전형I 현악	
	기악과 (관악)	면접	면접	9:30	10:00	55-102	기회균형선발특별전형 I 관악	
	국악과	면접	면접 및 구술고사	8:30	9:00	53-108	일반전형 국악이론 지역균형선발전형 국악이론	
				10:00	10:30		일반전형 국악작곡	
				12:00	12:30		일반전형 가야금 지역균형선발전형 가야금 기회균형선발특별전형 I 가야금	
				14:10	14:40		일반전형 거문고	
				8:30	9:00	53-107	일반전형 성악 기회균형선발특별전형 I 성악	
				9:30	10:00		일반전형 아쟁	
				9:50	10:20		일반전형 타악기 기회균형선발특별전형 I 타악기	
				12:00	12:30		일반전형 해금 기회균형선발특별전형 I 해금	
				13:20	13:50		일반전형 대금 기회균형선발특별전형 I 대금	
				14:40	15:10		일반전형 피리	