

Martinů: Sonata for Flute, Violin and Piano H254

Hamilton Harty: In Ireland

Mozart: Sonata for Violin and Piano in E minor, K304

John Buckley: Sea Echoes

Messiaen: Le Merle Noir

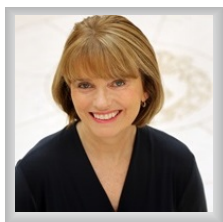
Nino Rota: Trio for Flute, Violin and Piano



William Dowdall

William Dowdall은 아일랜드를 대표하는 플룻 연주가이다. 그는 오하이오 주의 클레브랜드에서 공부하였고, Donald Erb를 통해 현대음악에 관심을 가지게 되었다. 21세에 아일랜드로 다시 돌아와서, 그는 RTÉ Concert Orchestra의 제1플룻주자로 임명되었고, 1979년부터 2004년까지는 RTÉ National Symphony Orchestra의 제1플룻주자로 활동하였다.

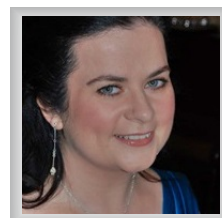
그는 아일랜드 뿐 아니라 유럽, 미국, 중국, 뉴질랜드, 오스트리아 등 세계 각지를 돌아다니며 왕성한 활동을 하고 있다. 그뿐 아니라, BBC, 오스트리아 방송, 상하이 라디오 등 여러 방송에서도 플룻 주자로서의 그 기량을 보여주고 있다. 솔로 연주자로서의 활동 외에, 그는 Daedalus Wind Quintet, Ulysses Ensemble 등 실내악 앙상블의 멤버로도 활동 중이다. 특히 그는 아일랜드 작곡가들이 작곡한 현대 플룻 음악에 지대한 관심을 보이며, 아일랜드를 비롯해 세계 각지의 청중들에게 그의 훌륭한 연주실력과 더불어 아일랜드의 현대 플룻 음악을 감동적으로 선보이고 있다.



Fionnuala Hunt

Fionnuala Hunt는 아일랜드에서 가장 유명한 바이올리니스트이자, 지휘자이다. 그녀는 Royal Irish Academy of Music의 바이올린 교수이며, Irish Chamber Orchestra의 음악감독이다. 아일랜드, 유럽, 미국, 오스트레일리아 연주투어를 하며, 수많은 음반을 내놓았고, RTÉ National Symphony Orchestra와 RTÉ Concert Orchestra, 그리고 Ulster Orchestra와 함께 왕성한 솔로 활동 또한 펼치고 있다.

또한 런던 심포니 오케스트라나, BBC 필하모닉, BBC Scottish 심포니 오케스트라 등 세계 유수 오케스트라에서 객원 악장으로서도 활동한 바 있다. 그녀는 바하, 비발디, 모차르트, 멘델스존에서 루토슬라프스키, 레너드 번스타인, 아일랜드의 현대작곡가들의 음악까지 굉장히 폭넓은 레퍼토리를 그녀의 감동적인 바이올린 연주로 선보이고 있다.



Dearbhla Brosnan

Dearbhla Brosnan은 Royal Irish Academy of Music에서 피아니스트로서의 길을 시작하였다. 그녀는 아일랜드, 유럽, 미국 등 세계 각 지역을 돌며, RIAM의 피아노주자로서 왕성한 활동을 하였고, 다양한 티비방송과 라디오에도 빈번히 출연한 바 있다. 그녀는 John Wallace, Michael Collins, Sarah Chang 등 세계적인 음악가들과 함께 연주하는 등, 여러 음악가들 및 연주단체들에게 그 실력을 인정받고 있다.

Martinů: Sonata for Flute, Violin and Piano H254

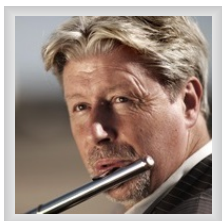
Hamilton Harty: In Ireland

Mozart: Sonata for Violin and Piano in E minor, K304

John Buckley: Sea Echoes

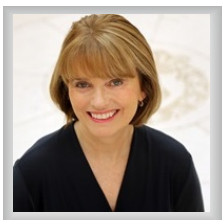
Messiaen: Le Merle Noir

Nino Rota: Trio for Flute, Violin and Piano



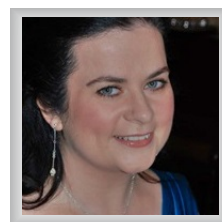
William Dowdall

William Dowdall은 아일랜드를 대표하는 플롯 연주가이다. 그는 오하이오 주의 클레브랜드에서 공부하였고, Donald Erb를 통해 현대음악에 관심을 가지게 되었다. 21세에 아일랜드로 다시 돌아와서, 그는 RTÉ Concert Orchestra의 제1플롯주자로 임명되었고, 1979년부터 2004년까지는 RTÉ National Symphony Orchestra의 제1플롯주자로 활동하였다. 그는 아일랜드 뿐 아니라 유럽, 미국, 중국, 뉴질랜드, 오스트리아 등 세계 각지를 돌아다니며 왕성한 활동을 하고 있다. 그뿐 아니라, BBC, 오스트리아 방송, 상하이 라디오 등 여러 방송에서도 플롯 주자로서의 그 기량을 보여주고 있다. 솔로 연주자로서의 활동 외에, 그는 Daedalus Wind Quintet, Ulysses Ensemble 등 실내악 앙상블의 멤버로도 활동 중이다. 특히 그는 아일랜드 작곡가들이 작곡한 현대 플롯 음악에 지대한 관심을 보이며, 아일랜드를 비롯해 세계 각지의 청중들에게 그의 훌륭한 연주실력과 더불어 아일랜드의 현대 플롯 음악을 감동적으로 선보이고 있다.



Fionnuala Hunt

Fionnuala Hunt는 아일랜드에서 가장 유명한 바이올리니스트이자, 지휘자이다. 그녀는 Royal Irish Academy of Music의 바이올린 교수이며, Irish Chamber Orchestra의 음악감독이다. 아일랜드, 유럽, 미국, 오스트레일리아 연주투어를 하며, 수많은 음반을 내놓았고, RTÉ National Symphony Orchestra와 RTÉ Concert Orchestra, 그리고 Ulster Orchestra와 함께 왕성한 솔로 활동 또한 펼치고 있다. 또한 런던 심포니 오케스트라나, BBC 필하모닉, BBC Scottish 심포니 오케스트라 등 세계 유수 오케스트라에서 객원 악장으로서도 활동한 바 있다. 그녀는 바하, 비발디, 모차르트, 멘델스존에서 루토슬라프스키, 레너드 번스타인, 아일랜드의 현대작곡가들의 음악까지 굉장히 폭넓은 레퍼토리를 그녀의 감동적인 바이올린 연주로 선보이고 있다.



Dearbhla Brosnan

Dearbhla Brosnan은 Royal Irish Academy of Music에서 피아니스트로서의 길을 시작하였다. 그녀는 아일랜드, 유럽, 미국 등 세계 각 지역을 돌며, RIAM의 피아노주자로서 왕성한 활동을 하였고, 다양한 티비방송과 라디오에도 빈번히 출연한 바 있다. 그녀는 John Wallace, Michael Collins, Sarah Chang 등 세계적인 음악가들과 함께 연주하는 등, 여러 음악가들 및 연주단체들에게 그 실력을 인정받고 있다.