

La figlia del reggimento

연대의 아가씨

Convien partir!

제1막 안녕히 계세요

G. Donizetti

고진숙 역사

Larghetto

Con-vien par-tir! — o
이-젠-안녕-참

miei compa-gni d'ar-me, e d'o-ra in poi lon-tan — da voi fug-gir!
고 마운 연 대 여 이 제 는 멀 리 떠 — 나 갑 니 다

ma per pie-ta! — ce-la-te a me quel pian-to, ha il vo-stro duol per il cor di Ma-
슬-픔-이여 — 연 대 의 모 든 군 인 들 슬 퍼 하 — 시 지 마 — 세 요

cresc.

ri - a su-pre-moin-can - to, con-vien par-tir, con-vien par -
 나 눈물 뿌 리 면 서 이 져 안 녕 떠 남 니

cresc.

port. la voce a tempo

tir; ah! per pie-tà! ce - la - te il vo - stra pian - to,
 다 아! 얼 마 나 가 슴 아 픈 지 - 물 라 요

rall.

ad - di - o, ad di - o, con - vien par - tir.
 안 녕 히, 안 녕 히 계 - 십 - 시 - 오

colla parte

시작

mp

Con - vien par - tir, — o voi che nel mio co - re de -
이 - 젠 - 안 녕 — 이 별 은 슬 프 지 만 사

sta - ste i pri - mi pal - pi - ti, i pal - pi - ti d'a - mo - re, ed il pia - cer — con
랑 을 처 음 알 게 된 것 도 예 서 - 랍 니 다 즐 - 거 - 움 과 — 슬

me par - ti - ste e' l pian - to; m'of - fron dell' or — in cam - bio di - quel ben pu - ro sol -
품 도 함 께 나 누 었 던 이 곳 — 참 - 행 복 하 - 였 던 그 시 절

cresc. più mosso *port. la voce*

tan - to: con - vien par - tir, con - vien par - tir,
이 여 이 젠 안 녕 떠 남 니 다.

più mosso