

No. 23 Recitativo accompagnato e Rondo

Risoluto **Larghetto**

DONNA ANNA

Cru-de-le! - Ah no, mio be-ne!
 Ich grau-sam? - Ach nein, mein Le-ben!

DON OTTAVIO

- de-le!
 grau-sam? [380]

Flauto
 Clarinetti
 Fagotti
 Corni
 Archi

Archi *f* *p*

4 **DONNA ANNA**

D.A.

Trop-po mi spia-ce al-lon-ta-nar-ti ur
 Nur schwe-ren Her-zens ver-sag ich dir ein

6

D.A.

ben che lun-ga-men-te la no-str'al-ma de-si-a ...
 Glück, das schon so lan-ge un-sre See-len er-seh-nen ...

9

D.A.

Ma il mon-do ... oh Di-o -- non se --
 Die Leu-te ... o Him-mel -- nein, ver --

f *simile*

11

D.A.

- dur la mia co - stan - za del sen - si - bil mio co - re!
 - füh - re nicht die Treu - e mei - nes füh - len - den Her - zens!

sf

13

D.A.

Ab - ba - stan - za per te mi par - la a - mo - re -
 All - zu laut spricht für dich, ach, mei - ne Lie - be -

p

attacca

Rondo

16 **Larghetto**

D.A.

Clar., Fg., Viol.
sotto voce

Fl.

Non mi
 Sag mir

dolce

p Archi

Cor.

21

D.A.

dir _____, bel - l'i - - dol mi - o, che son i - o cru -
 nicht _____, o - du - mein Le - ben, dass ich grau - sam, ja

mf

D.A. *- del con te; tu ben*
grau - sam sei; ja du

mf *p* Archi *simile*

D.A. *sa - i quan - t'io t'a - ma - i, tu co - no - sci la - mia*
weist es, wie ich dich lieb - te, und du kennst auch mei - ne -

D.A. *fè, tu co - no - sci la mia*
Treu, und du kennst auch mei - ne -

Clar. Fl. Archi

D.A. *fè.*

Treu. Clar. Fl. Fg.

D.A. *Cal - ma, cal - ma il tuo - tor - men - to,*
Nun gib Ru - he - dei - nen - Qua - len,

Archi

41

D.A.

se di duol non vuoi ch'io
willst du nicht, dass Schmerz mich

44

D.A.

mo - ra, se di duol non vuoi ch'io mo-ra, non vuoi ch'io
tö - te, willst du nicht, dass Schmerz mich tö - te, dass Schmerz mich

Viol.

Fg.

cresc.

Cor.

47

D.A.

mo - ra! Non mi dir, bel l'i dol
tö - te! Sag mir nicht, o du mein

Fl, Fg.

Archi

f

p

51

D.A.

mi o, che son i o cru del con
Le ben, dass ich grau-sam, ja grau-sam

Archi

mf

sf

p

*) T. 47: Die Fermate sollte ausgeziert werden. / M. 47: The fermata should be embellished.