

Nº 18. "Ah sì, ben mio.,"

Recitative and Air.

A hall adjacent to the chapel in Castellor; a balcony at the back.

Piano. *Allegro assai vivo. (♩ = 88.)*

Strings. *f* *pp*

Allegro. Leonora. **Manrico.**

Qua - le d'ar - mi fra - gor po - o'an - zi in - te - si? Al - toè il pe -
Doth the clam - or of war e'en here pur - sue us? Dan - ger sur -

ri - glio! Va - no dis - si - mu - lar - lo fo - ra! Al - la no - vel - la au -
rounds us, - vain - ly I would conceal it from thee! Day - light will see the

Leonora. **Manrico.**

ro - raas - sa - li - ti sa - re - mo. Ahimè! che di - ci? Ma de' no - stri ne -
foe at our gates, to re - take them. A - las, what tur - moil! Fear thou not, for our

mi - cia - vrem vit - to - ria — Pa - ri - ab - bia - mo al lo - ro ar - dir, brande e co -
troops will be vic - to - rious, they are brave and full of zeal, and I shall

(to Ruiz.)

rag - gio. Tu va — le bel - li - che o - pre, nell'as - sen - za mia bre - ve, a te com -
lead them. Go thou, prepare the soldiers for a stormy en - counter. Let all be

(Exit Ruiz.) Leonora.

met - to. Chenul - la manchi! Di qual te - tra
read - y. I soon shall fol - low. Oh what gloomy

Adagio.

Basso.

pp

Manrico. *dolce*

lu - ce — il nostro i - men ri - splende! Il presa - gio fu - ne - sto, deh! sperdi o
pre - sage — on our es - pou - sal darkens! Cast away thoughts of sorrow, oh, my be -

pp

Lento. Leonora. Manrico.

ca - - ra! E il pos - so? A - mor, su - blime a - mo - re, in ta - lei -
lov'd — one! How can I? The love - that hath u - nit - ed our hearts for

pp

Adagio.

stante ti fa-vel-li al co-re.
ev-er, shall sustain and in-spire us.

Fl.

col canto a tempo p rall.

Adagio. (♩ = 50) Manrico. cantabile con espress.

Ah sì, ben mio; col-l'es - se - re io
Oh come, let links e - ter - nal bind the

Strings

tu, tu mia con-sor - te, a - vrò più l'al - main -
vows we fond - ly plight - ed, My soul is strong to

Viole.

tre - pi - dà il brac - - cio a - vrò più for - te. Ma
dare ev - 'ry foe, with thee u - nit - ed; And

Wood. p

dolore
pur, se nel - la pa - gi - na de' miei de - sti - ni è
if upon the scroll of fate Con. My name hath been re -