

Despina

Do.
De.

Bei-spiel.[95] Vor-bei sind die Zei-ten, wo noch Kin-der an sol-che Mär-chen glaubten.
sem-pi. Via, via, pas-sa-ro i tem-pi da spac-ciar que-ste fa-vo-le ai bam-bi-ni.

attacca subito Nr. 12. Arie

Nr. 12. Arie

Allegretto

Despina

Do.
De.

Beim Män-nervolk, bei Sol-da-ten,
In uo-mi-ni, in sol-da-ti,

Str. *p*

Do.

da sucht ihr treu-en Sinn,
spe-ra-re fe-del-tä,

Fl.
Vi.

Str.

Do.

beim Män-nervolk, da sucht ihr treu-en Sinn, bei Sol-
in uo-mi-ni spe-ra-re fe-del-tä, in sol-

3 3 3 3

Hbl.

Do.

da - ten, da - sucht ihr treu-en Sinn, sucht ihr da treu-en Sinn? Sie ver-
da - ti - spe-ra-re fe-del-tä, fe-del-tä, fe-del-tä? Non vi

3 3 3

Str.

VI.

mf G. Orch.

De. 

 zeihn, wenn ich an-drer Mei-nung bin, Sie ver-zeihn, wenn ich an-drer Mei-nung
fa - te sen - tir per ca - ri - tà, non vi fa - te sen - tir per ca - ri -

Allegretto

De. 

 bin.
tà! Al - le aus glei-chem Stoff sind die-se Män-ner, sind die-se
Di pa-sta si - mi - le son tut-ti quan-ti, son tut-ti

Fl. Ob.
Fg. Str.

De. 

 Män - ner: Wir-beln-des E-spen-laub, wech-selnde Win-de, die sind be-stän-di-ger, treu-er als
quan - ti: le fron-de mo - bi - li, l'au-rein-co-stan - ti han più de-gli uo-mi-ni sta - bi - li -

mf p mf p mf p mf

De. 

 sie.
tà. Trä-nen voll Heu-che-lei, trü-gen-de Bli - cke,
Men - ti - te la - gri-me, fat - la - ci sguar - di,

p

De. 

 schmeichelnde Wor - te und heim-li-che Tü - cke, das ist, was al - le
vo-ci in-gan - ne - vo - li, vez - zi bu - giar - di, son le pri - ma - rie

cresc. mf p