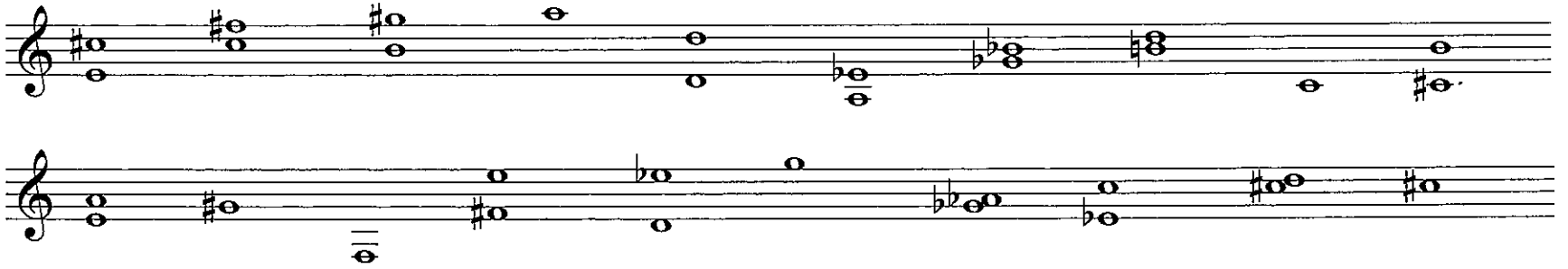


서울대학교 음악대학 작곡과(작곡, 전자음악, 지휘)
2019 수시모집 일반전형 입학고사

청 음

1. 음고/음정



2. 선율

Allegretto



3. 4성

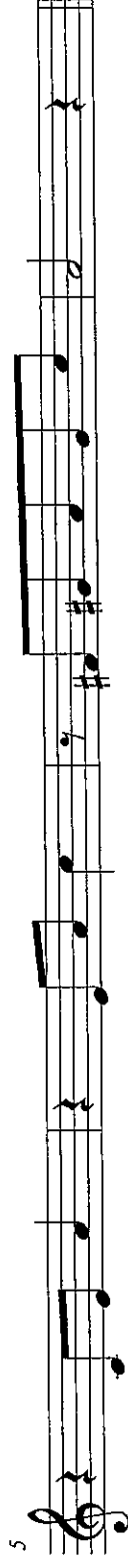
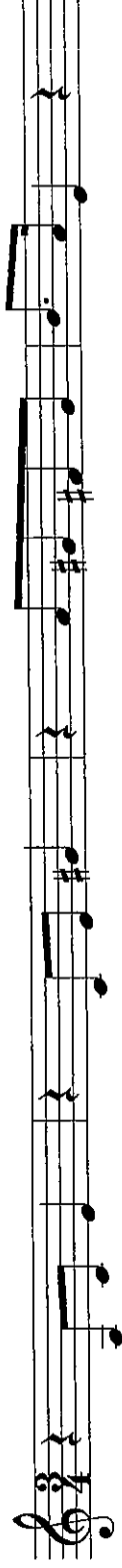
Adagio



변주곡 작곡

아래 주어진 주제를 사용하여 피아노를 위한 변주곡을 작곡하십시오.

- 최소한 9개의 변주곡을 작곡하되 음형변주, 성격변주 등을 활용하여 자유로이 구성하십시오.
- 별도로 제공되는 오선지에 작곡할 것.



화성학(코랄)

아래 주어진 선율에 하 3성을 붙여 18세기 양식의 코랄로 완성하십시오.

- 박자와 리듬은 자유롭게 할 것.
- 조(Key)는 자유로이 선택할 수 있음.
- 답안은 제공되는 별도의 오선지에 작성할 것.

